



СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель УО администрации  
Ирбейского района

Н.И. Черникова

УТВЕРЖДАЮ:  
директор МБУ ДО ДДТ  
Ирбейского района



Я.С. Черкасова

## Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

### 1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения муниципального этапа в рамках Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее — Конкурс).

1.2 Организатором Конкурса выступает Министерство просвещения Российской Федерации (далее - Организатор).

1.3 Федеральным оператором Конкурса является федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (далее - федеральный Оператор).

1.4 Муниципальным оператором Конкурса является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Ирбейского района. (далее - муниципальный Оператор).  
Электронный адрес: [ddt@irbruo.ru](mailto:ddt@irbruo.ru), официальный сайт: <https://ddtirbey.ucoz.ru/>

1.5 Конкурс проводится в рамках реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в соответствии с:

- паспортом национального проекта «Образование», утвержденного на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 17 декабря 2020 г. № 14);
- указом Президента Российской Федерации от 30 декабря 2021 г. № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России»;
- распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;
- распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- планом мероприятий Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-



р.

## **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1 Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства, сохранение песенного музыкального наследия страны.

### **2.2 Задачи Конкурса:**

приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образом вокального и хорового исполнительства;

духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;

развитие творческих способностей и талантов детей, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной ценности России.

## **3. Участники Конкурса**

Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью; дети-сироты; дети, оставшиеся без попечения родителей; дети, нуждающиеся в особых условиях обучения) общеобразовательных организаций, независимо от формы их организационно-правовой формы и подчиненности.

## **4. Руководство Конкурсом**

4.1 Муниципальный Оператор утверждает сроки проведения Конкурса, формирует состав жюри муниципального этапа.

4.2 Муниципальный Оператор Конкурса осуществляет организационно-техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Конкурса, организацию и проведение муниципального этапа Конкурса.

4.3 Жюри муниципального этапа Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных испытаний в соответствии с критериями оценки конкурсных испытаний (приложение 1), определяет победителей и призеров муниципального этапа в каждой номинации.

4.4 В состав жюри муниципального этапа Конкурса входят педагоги, работники культуры, искусства, представители общественности в составе не

более трех человек по каждой номинации.

4.5 Муниципальный оператор осуществляет организацию и проведение муниципального этапа Конкурса, направляет региональному Оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса и заявку от Ирбейского района для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах образовательных организаций Ирбейского района. Победители муниципального этапа являются участниками регионального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса.

## **5. Этапы и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в 3 этапа:

5.1 Муниципальный этап - до 17 ноября 2023 г.

5.2 Региональный этап – ноябрь-декабрь 2023 г.

5.3 Федеральный этап проходит в два тура:

отборочный (заочный тур) федерального этапа - январь-февраль 2024 г.;

финальный тур федерального этапа – апрель 2024 г.

Финал Конкурса пройдет в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении «Всероссийский детский центр «Орлёнок».

## **6. Номинации Конкурса**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

### **6.1 Школьный хор «Песни моей страны»**

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большое хор, сводный хор), исполняющие песни в академическом, народном или эстрадном манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся от 7-ми до 17-ти лет включительно)



## **6.2 Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»**

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся образовательной организаций, исполняющие разной жанровой, стилевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песня, духовная музыка.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);

Вокальный ансамбль (возраст участников от 7 до 17 лет включительно).

Количество участников вокального ансамбля- от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

### **6.3. Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи»**

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организаций и членов их семьи. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, Количество участников - от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

### **6.4. Специальная номинация, посвященная 90-летию со дня рождения советского и российского композитора Е. П. Крылатова.**

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие их общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящего из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

### **6.5. Специальная номинация, посвященная 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.**

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие их общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящего из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

## **7. Порядок проведения Конкурса**

7.1. Каждый из участников представляет для экспертной оценки видеозаписи трёх музыкальных произведений разной стилевой направленности. Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница на которой размещено видео, должно быть действующим и доступным (открыто для просмотра) для любого пользователя, до окончания финала Федерального этапа конкурса.

7.2. Видеозаписи выступлений должны соответствовать следующим

требованиям: съемка производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения или остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование записи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

7.3. На каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись, с указанием названия коллектива-исполнителя, название исполняемого музыкального произведения, ФИО авторов музыки и слов музыкального произведения и соответствующая ссылка.

7.4. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

7.5. Участники Конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Муниципальный Оператор не несёт ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

### **8. Критерии оценки конкурсных программ**

8.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной шкале.

8.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качества звучание, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коолектива.

### **9.Подведение итогов Конкурса**

9.1.Все участники-коллективы муниципального этапа Конкурса награждаются электронными сертификатами участников.

9.2.Все коллективы-призёры муниципального этапа Конкурса награждаются электронными дипломами.

9.3.По результатам муниципального этапа Конкурса в каждой номинации определяется один победитель, который становится участником регионального этапа Конкурса и призёры, занявшие 2 и 3 место.

### **10.Заключительные положения**

10.1.Муниципальный Оператор рассматривает участие в муниципальном этапе Конкурса как согласие участника на последующее размещение записей выступлений победителей и призеров муниципального этапа Конкурса на официальном сайте муниципального Оператора, в официальной группе муниципального Оператора в социальной сети ВКонтакте.



**Критерии оценивания исполнительского мастерства  
участников муниципального этана Конкурса**

<b>Название коллектива, ОО</b>			
<b>Критерий оценки</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>произведение</b>	<b>произведение</b>	<b>произведение</b>
техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание)			
выразительность;			
артистичность;			
наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;			
соответствие внешнего вида участников, костюмов и художественного оформления художественному замыслу произведения;			
соответствие репертуара возрасту исполнителей;			
<b>Итого за каждое произведение:</b>			
<b>Всего баллов:</b>			

- 0 баллов - не соответствует;  
 1-3 балла - соответствует с недочетом;  
 4-6 баллов - соответствует;  
 7-8 баллов - соответствует в остаточной мере;  
 9-10 баллов - соответствует в полной мере.

## ФОРМА ЗАЯВКИ

(заполняется для каждого участника отдельно)

Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт)	
Название коллектива	
Номинация	
ФИО, должность руководителя, основные	
Количество	
Возраст участников	
Конкурсный репертуар	
1. Название конкурсного номера, автор, ссылка на видеозапись	
2. Название конкурсного номера, автор, ссылка на видеозапись	
3. Название конкурсного номера, автор, ссылка на видеозапись	
Состав исполнителей	1. ФИО (10 лет) 2. ФИО (11 лет) 3. И т.д.