

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества Ирбейского района

Принято
методическим советом
протокол н3
« 14.04.20 2020 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Медиация»

Направленность: Социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 12-17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель: Генза Светлана Владимировна,
педагог дополнительного образования

с.Ирбейское. 2020.

1. Пояснительная записка.

Направленность дополнительной образовательной программы

Программа «"Медиация от А до Я: букварь медиатора"» обеспечивает подготовку и сопровождение учащихся подросткового возраста к деятельности в школьной службе медиации, относится к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам социально-психологической направленности и способствует повышению социальной адаптации и готовности подростков к взаимодействию с окружающими людьми, созданию условий для развития коммуникативной и социально успешной личности каждого подростка, и расширению «социальной практики» в решении конфликтных ситуаций.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Рекомендациями Минобрнауки РФ от 18.11. 2013 г. по организации службы школьной медиации
- Концепцией развития до 2017 года сети служб медиации в целях реализации восстановительного правосудия в отношении детей, в том числе совершивших общественно опасные деяния, но не достигших возраста, с которого наступает уголовная ответственность в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 30 июля 2014 года № 1430),

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

В последние годы продолжает выстраиваться и постоянно меняться система работы по профилактике конфликтов и социально нежелательных проявлений среди несовершеннолетних. В частности, это касается отношений между участниками учебно-воспитательного процесса. На этом фоне нарастает взаимное недоверие школьной администрации, преподавательского корпуса, учащихся и их родителей. Растет недоверие к общественным институтам. Все чаще в образовательных учреждениях встречаются проявления агрессии и насилия, что неизбежно отражается не только на качестве и результатах учебно-воспитательного процесса в целом, но, в первую очередь, на качестве жизни его участников.

1 июня 2012 года вышел Указ президента Российской Федерации В.В. Путина о Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы в «целях формирования государственной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации, руководствуясь Конвенцией о правах ребенка». В данном документе среди «мер, направленных на создание дружественного к ребенку правосудия», есть и такие, как «развитие сети служб примирения в целях реализации восстановительного правосудия; организация школьных служб примирения, нацеленных на разрешение конфликтов в образовательных учреждениях, профилактику правонарушений детей и подростков, улучшение отношений в образовательном учреждении».

Школьная медиация — основа для формирования безопасного пространства в образовательной организации. Обучая детей и педагогов умению разрешать конфликты с помощью медиативного подхода, мы учим их уважать себя, занимать и развивать активную жизненную позицию, ценить и принимать людей. В связи с этим возникает необходимость в подготовке участников службы школьной медиации с целью внедрения и применения данного метода среди учащихся образовательной организации. Настоящая

дополнительная общеобразовательная программа имеет высокую степень педагогической целесообразности.

Новизна данной программы заключается в том, что мы не просто готовим ведущих для восстановительных программ, мы учим детей работать в команде, способных работать совместно и эффективно. Особое внимание уделяется формированию мотивации к работе в Школьной службе медиации, принятию ценностного аспекта восстановительных технологий, формированию активной жизненной позиции. Одной из новых методов работы в программе является использование медиатехнологий - психологической работы с видеоматериалами.

Программа модульная и направлена на изучение конфликтологии и медиативного подхода.

Цели и задачи программы

Цель: обучение подростков навыкам эффективного разрешения конфликтов с использованием медиативного подхода.

Задачи:

- Сформировать у учащихся знания о причинах конфликтов, динамике их развития, возможных исходах;
- Сформировать отношение к конфликту как нормативному элементу взаимодействия

между людьми;

- Сформировать у учащихся навыки эффективной коммуникации в конфликтной ситуации

и за ее пределами;

- Обучить способам разрешения конфликтных ситуаций;
- Познакомить подростков с принципами и процедурой медиации;
- Отработать навык эффективного общения, как инструмента медиатора.
- Развить у медиаторов – ровесников навыки коммуникативной компетентности, навыки ведения переговоров;
- Отработать навыки медиатора и способы работы с конфликтными ситуациями, отработать роль ведущего (посредника) в примирительных встречах для сторон конфликта;

- Создать условия для разбора и анализа сложных случаев в ходе примирительных встреч со сторонами конфликта.

Целевая аудитория, на которую направлена данная программа

Участниками программы являются учащиеся 12-17 лет заинтересованные в обучении навыкам медиации конфликтов и их последующем использовании для медиации конфликтов между детьми и подростками на волонтерских началах.

Группа открытая: участвуют дети из разных классов, прошедшие специальный отбор на основе наблюдения, анкетирования, личного интервью.

Программа ориентирована на детей, стремящихся к познанию способов решения конфликтов в школе и в семье.

Сроки реализации программы

Занятия в рамках программы проходят 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность программы 1 года. Учебный год 36 недель – 72ч. Реализация программы «"Медиация от А до Я: букварь медиатора"» осуществляется в несколько этапов.

Первый этап - подготовительный:

- формирование списка школьных медиаторов;

- проведение информационно-разъяснительной работы с учащимися и их родителями.

Второй этап – организационно-практический:

- проведение занятий по формированию навыков коммуникативной компетентности и освоению принципов и ценностей восстановительного подхода в разрешении конфликтов;
- практическая отработка навыков медиатора и способов работы с конфликтными ситуациями, освоение роли ведущего (посредника) в примирительных встречах.

Третий этап - аналитический:

- анализ и оценка реализации программы;
- сопоставление полученных результатов с поставленными целями и задачами,
- анализ и описание новых форм работы с подростками и педагогами, применяемых технологий и полученных результатов.

Форма и режим занятий

Занятия по форме напоминают тренинги, где через специальные упражнения и ролевые игры участники овладевают навыками эффективного и бесконфликтного общения, развивают навыки эффективного слушания, формируют активную позитивную жизненную позицию, отрабатывают навыки работы в команде и знакомятся с основами и принципами восстановительного подхода в медиации.

Проведение занятий по темам программы «"Медиация от А до Я: букварь медиатора"» предполагает использование разнообразных методов и форм работы.

Занятия содержат интерактивные методы:

- творческие задания;
- игровые элементы;
- мозговой штурм;
- интерактивные лекции (использование видеоматериала).

Информационно-практические методы:

- уроки-лекции;
- уроки-беседы;
- дискуссии;
- семинары-практикумы.
- Практические и тренинговые занятия, ролевые игры.
- Обучение через опыт и сотрудничество.
- Проигрывание и анализ жизненных ситуаций, моделирование ситуаций.
- Анализ статей научно-популярной литературы.
- Систематическое повторение ранее изученного материала.
- Проверка и самопроверка знаний.

В процессе обучения используются различные дидактические материалы: презентации по темам курса, видеоматериалы, схемы и т.п.

Принципы проведения занятий:

- добровольность;
- активность;
- партнерское взаимодействие;
- конфиденциальность.

Занятия состоят из трёх этапов, и будут проходить в форме дискуссии, мини-лекции, тренинговых упражнений, игр-активаторов:

1 этап - ознакомление учащихся с программами, подходами, техниками медиации;

2 этап - создание учебных ситуаций и самостоятельная работа участников в форме ролевых игр;

3 этап - игры для сплочения коллектива.

Тренинговое занятие предполагает в доступной для учащихся и педагогов форме знакомство с основами конфликтологии, с анализом влияния на развитие событий эмоциональных состояний, с законами проведения переговоров.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Результаты:

В ходе подготовки по программе участники смогут:

- конструктивно разрешать конфликтные ситуации;
- самореализоваться в социально-значимой деятельности;
- освоить навыки работы в команде;
- принять ценности восстановительного подхода;
- повысить коммуникативную культуру;
- развить умения продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности.

Критерием эффективности программы является достижение поставленных целей и задач, которое может быть оценено:

1. на основе субъективных мнений (самоотчетов) участников программы;
2. на основе экспертных оценок со стороны педагога;
3. на основе объективной оценки с использованием контрольно-оценочных материалов.

Для оценки эффективности проведения программы используется методика К. Томаса (адаптация Н.В. Гришиной). Она позволяет определить предрасположенность личности к конфликтному поведению.

Обучение школьных медиаторов позволит снизить уровень конфликтности в школе, что будет содействовать устранению причин противоправного поведения школьников, позитивно изменит школьную среду.

Личностные

Предметные

Метапредметные

- ориентация в системе моральных норм;
- доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым насилиям;
- позитивная моральная самооценка;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании.

К концу обучения курса учащиеся получают возможность **знать**:

- основные понятия и принципы восстановительного подхода в медиации;
- алгоритм проведения восстановительной медиации;
- виды и специфику конфликтов;
- способы эффективного общения;
- основные понятия в конфликтологии;
- способы конструктивного решения конфликтов;
- основные способы психологического взаимодействия между людьми;
- приемы повышения собственной самооценки;
- приемы активного слушания.

Регулятивные УУД:

- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;

- строить речевое высказывание в устной форме;
- учиться прогнозировать последствия своих поступков;
- осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением;
- учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях;
- осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит;
- реалистично строить свои взаимоотношения друг с другом и взрослыми;
- планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого;
- соотносить результат с целью и оценивать его.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения конструктивно разрешать конфликты.
- адекватной позитивной самооценки и Я - концепции;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

К концу обучения курса учащиеся получат возможность уметь:

- работать в группе, в коллективе.
- дифференцировать случаи, подходящие для медиации;
- анализировать конфликтные ситуации;
- устанавливать стили разрешения конфликтов;
- проводить программы примирения;
- моделировать и рефлексировать собственную деятельность в качестве медиатора, опираясь на соблюдение принципов и стандартов восстановительной медиации;
- оформлять документы по состоявшему сеансу медиации.

Познавательные УУД:

- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью педагога;
- учиться исследовать свои качества и свои особенности;
- учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью педагога;
- учиться наблюдать, моделировать ситуацию с помощью педагога;
- делать выводы в результате совместной работы в группе;
- моделировать различные жизненные и учебные ситуации;
- усваивать разные способы запоминания информации;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения;
- оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости;
- учиться моделировать новый образ на основе личного жизненного опыта;
- адекватно воспринимать оценку педагога.

К концу обучения курса учащиеся получат возможность применять:

- полученные знания для адекватного осознания причин возникающих проблем и путей их решения;
- полученный опыт для самореализации и самовыражения в разных видах деятельности;
- через игровые роли и сказочные образы и осознавать собственные трудности, их причины и находить пути их преодоления.

Коммуникативные УУД:

- учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах;
- учиться работать в паре и в группе;
- выполнять различные роли;
- слушать и понимать речь других ребят;

- осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.
- учиться позитивно, проявлять себя в общении;
- учиться договариваться и приходить к общему решению;
- учиться понимать эмоции и поступки других людей;
- овладевать способами конструктивного разрешения конфликтов;
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учиться контролировать свою речь и поступки;
- учиться толерантному отношению к другому мнению;
- учиться самостоятельно решать проблемы в общении;
- осознавать необходимость признания и уважения прав других людей;
- формулировать своё собственное мнение и позицию;
- учиться грамотно, задавать вопросы и участвовать в диалоге.

Формы подведения итогов реализации программы

Подведение итогов по результатам программы «"Медиация от А до Я: букварь медиатора"» будет осуществляться в форме анализа анкет и письменных работ участников (особенности личности, мотивационная сфера, межличностные отношения, эмоционально-волевая сфера).

Критерии

Оценка освоения содержания программы выражается в наличие у подростков:

- навыков сотрудничества и продуктивного общения в командной работе;
- проявлении личностной ответственности в учебных смоделированных ситуациях конфликтного взаимодействия;
- демонстрации навыков познавательной рефлексии
- знаний об эффективных способах разрешения конфликтов, принципах и процедуре медиации.

Методы, сроки диагностики: наблюдение за поведением в специально смоделированных учебных конфликтных ситуациях; индивидуальные собеседования с участниками по Анализ результатов групповых занятий так же может проводиться на основе отзывов, полученных от учащихся, родителей, педагогов и администрации школы в конце всех занятий.

Уровень эффективности реализации программы

Численное значение эффективности (положительный результат) в %	Уровень эффективности программы	Ранг уровня
70 - 100	высокая эффективность	первый
50 - 69	достаточная эффективность	второй
0 - 49	низкая эффективность	третий

Высокая эффективность (первый уровень) - устойчивый положительный результат наблюдается как минимум у 70% учащихся;

Достаточная эффективность (второй уровень) - устойчивый положительный результат наблюдается как минимум у 50% учащихся;

Низкая эффективность (третий уровень) - устойчивый положительный результат наблюдается меньше чем у половины учащихся.

2. Модуль «Конфликтология»

Срок реализации с 1 сентября по 31 декабря 2020 года, количество недель 17, количество часов 34.

Цель: является создание условий для формирования конфликтологической компетентности учащихся.

Задачи программы:

- Сформировать у учащихся знаний о причинах конфликтов, динамике их развития, возможных исходах;
- Сформировать отношение к конфликту как нормативному элементу взаимодействия между людьми;
- Сформировать у учащихся навыки эффективной коммуникации в конфликтной ситуации и за ее пределами;

Ожидаемые результаты: Сформированы у учащихся конфликтологические компетентности, которые проявляется в:

- знаниях о сути конфликта и психологических механизмах его развития, причинах, динамике их развития и возможных исходах.
- преодолении однозначной негативной оценки конфликтов;
- владении навыками разрешения конфликтов.
- мотивации к применению сформированных знаний, умений и навыков в практике реального взаимодействия.

Учебно-тематический план:

Темы	Кол-во занятий		
	Теор. част	Практ. часть	Итого
Конфликт - плюсы и минусы	4	8	12
Выход их конфликтной ситуации	4	8	12
Принципы грамотного общения	2	8	10
Итого на базовом уровне:			34
Может быть реализовано заочно с применением дистанционных образовательных технологий	24		
Самостоятельная проектная деятельность	8		

Календарный учебный график

№1	Наименование блоков и тем	Срок	Всего часов	Из них теоретических	Из них практических	Форма контроля

1	Конфликт плюсы и минусы	Сентябрь-октябрь 6 недель	12	4	8	
1.1	Понимание сути конфликта	1,2 недели	4	1	3	Выполнение практических упражнений
1.2	Причины конфликта	3 неделя	2	1	1	Деловая игра
1.3.	Конфликтогены	4 неделя	2	1	1	Практическое упражнение
1.4.	Структура и динамика конфликта	5,6 неделя	4	1	3	Практическое упражнение
2	Выход из конфликтной ситуации	Октябрь – ноябрь 6 недель	12	4	8	
2.1	Конфликты в образовательной организации	1.2 неделя	4	2	2	Групповая дискуссия, деловая игра
2.2	Стили разрешения конфликта	3.4 неделя	4	1	3	Практическое упражнение, деловая игра
2.3	Конструктивное разрешение конфликта	5.6 неделя	4	1	3	Деловая игра
3	Принципы грамотного общения	Последняя неделя ноября – декабрь 5 недель	10	2	8	Практическое занятие
3.1	Понятие коммуникации	1 неделя	2	1	1	Ролевая игра
3.2	Барьеры общения	2.3 неделя	4	2	3	Ролевая игра,
3.3	Постановка вопросов	4 неделя	2	0	2	Практическое занятие
4	Итоговое занятие	5 неделя	2		2	Тестировани, творческое задание
	Итого:	17 недель	34	8	16	

Тема 1. Конфликт - плюсы и минусы.

Понимание сути конфликта

Конфликт - явление, возникающее в результате столкновения противоположных действий, взглядов, интересов, стремлений, планов различных людей или мотивов, потребностей одного человека. В последнем случае говорят о внутреннем конфликте.

Конфликты являются естественной частью нашей жизни. Они могут ожидать нас при встрече с новым человеком или новой ситуацией. В какой-то мере они даже необходимы для развития ситуации и отношений, для роста личности. Хотя чаще всего конфликтную ситуацию мы переживаем как серьезную неприятность.

Понимание сути конфликта помогает:

- избежать конфликт там, где это возможно;
- правильно относиться к конфликту;
- управлять конфликтом;
- эффективно разрешать конфликты.

Причины конфликта

Конфликты имеют разные причины. Многие конфликты возникают (или усугубляются) из-за ошибок во взаимодействии с окружающими. Одной из таких частых ошибок является использование при общении с окружающими конфликтогенов.

Конфликтогенами называются слова, интонации, жесты, действия (или бездействие), могущие привести к конфликту. Дословный перевод этого слова — «рождающий конфликты», ибо окончание «ген» в сложном слове означает «рождающий».

Конфликтогены появляются из-за

- стремления к превосходству;
 - проявления агрессивности;
 - проявления эгоизма;
 - нарушение правил;
- неблагоприятного стечения обстоятельств.

Поскольку конфликтогены мешают общению, нужно контролировать свой стиль общения и исключить из него конфликтогены.

Структура и динамика конфликта

Анализ структуры и динамики конфликта. Разбор учебного случая, ролевые игры, групповая дискуссия.

Примечание по проведению упражнения. Ребята называют источники конфликта: вещи, отношения, друзья, нарушение договоренностей и пр.

Далее проводится обсуждение границ полномочий ребят в самостоятельном урегулировании конфликта.

Тема 2. Выход из конфликтной ситуации

Конфликты в образовательной организации

Конфликты между участниками образовательного процесса и их последствия для обучающихся, родителей и педагогов. Виды конфликтов. Агрессия. Эмоции и чувства в конфликте.

Мотивационные конфликты - возникают между учителями и учениками из-за учебной мотивации учащихся (из-за того, что школьники либо не хотят учиться, либо учатся без интереса, по принуждению)

Конфликты восприятия. Во взаимном познании должно быть выделено действие трех важнейших механизмов межличностного восприятия: идентификация, рефлексия, стереотипизация, эмпатия.

- **Коммуникация** - это знаково-речевая система на основе, которой передается информация. В общении выбирают вербальную – речевую и невербальную – знаковую коммуникацию
- **Вербальная коммуникация.** При общении в разговорной речи используются реплики, которыми обмениваются говорящие, повторения фраз и отдельных слов за собеседником, вопросы, дополнения, пояснения, употребление намеков

- **Невербальная коммуникация** - эмоциональное отношение, сопровождающее речевое высказывание жестами, мимикой, позой, смехом, слезами и т.д. Невербальная коммуникация образует знаковую систему, дополняющую и усиливающую, а иногда и заменяющую средства вербальной коммуникации - слова.
- **Конфликт взаимодействия** - конфликт учащихся между собой, учителей между собой, учителей и учащихся, учителей и администрации, учителей и родителей. Они происходят, в основном, из-за личностных особенностей конфликтующих:
 - а) среди учащихся наиболее распространены конфликты лидерства;
 - б) конфликты «учитель-ученик» помимо мотивационных могут носить и нравственно-эстетический характер;
 - в) конфликты «учитель-учитель» могут возникать по различным причинам: личного характера, между учителями начальных классов и учителями предметниками и т. д.;
 - г) конфликты «учитель- администрация» связаны с проблемами власти и подчинения, инновациями.

Стили разрешения конфликтов

- **Стиль конкуренции и соперничества** - стремление добиться своего в ущерб интересам другого; открытая борьба за свои интересы. При этом участники конфликта проявляют озлобленность, агрессивность. Может использовать человек, обладающий сильной волей, достаточным авторитетом, властью, не очень заинтересованный в сотрудничестве и стремящийся в первую очередь удовлетворить собственные интересы
- **Стиль сотрудничества** - направлен на поиск решения, полностью удовлетворяющего интересам сторон. При этом каждая из конфликтующих сторон берет на себя равную долю ответственности за разрешение конфликта. Можно использовать, если, отстаивая собственные интересы, вы вынуждены принимать во внимание нужды и желания другой стороны. Этот стиль наиболее труден, т. к. требует более продолжительной работы. Цель его применения - разработка долгосрочного взаимовыгодного решения. Такой стиль требует умения объяснять свои желания, выслушивать друг друга, сдерживать эмоции.
- **Стиль компромисса** - стороны стремятся урегулировать разногласия при взаимных уступках. Наиболее эффективен, если обе стороны хотят одного и того же, но знают, что одновременно это невыполнимо. Акцент делается не на решении, которое удовлетворяет интересы обеих сторон, а на варианте -«мы не можем выполнить свои желания, значит, необходимо прийти к решению, с которым каждый из нас мог бы согласиться»
- **Стиль уклонения, избегания** - заключается в стремлении выйти из конфликтной ситуации, не решая её, не уступая своего, но и не настаивая на своём (гнев, депрессия). Реализуется обычно, когда затрагиваемая проблема не столь важна для вас, вы не отстаиваете свои права, не сотрудничаете ни с кем для выработки решения и не хотите тратить время и силы на ее решение.
- **Стиль приспособления** - вы действуете совместно с другой стороной, но при этом не пытаетесь отстаивать собственные интересы в целях сглаживания и восстановления нормальной рабочей атмосферы. Стиль наиболее эффективен, когда исход дела чрезвычайно важен для другой стороны и не очень существен для вас или когда вы жертвуете собственными интересами в пользу другой стороны

Конструктивное разрешение конфликта с помощью медиативных технологий.

Понимание и применение некоторых правил поможет урегулировать возникшие конфликты.

- **Правило 1.** В конфликте нет победителей, конфликт имеет особенность «разрастаться». В течение очень короткого времени, в нем становится все больше участников, что приводит к неуправляемости конфликтом.
- *Если вы действительно хотите разобраться в сути конфликта, найдите место и время для разговора со своим оппонентом. Не «разбирайтесь на глазах» у окружающих. Если вам нужна помощь - обратитесь в школьную службу медиации, медиатор поможет организовать диалог и разрешить конфликт.*
- **Правило 2.** Будьте готовы высказывать свое мнение, искать варианты разрешения конфликта. Расскажите своему оппоненту, как вы видите сложившийся конфликт, а затем, что вы чувствуете в данной ситуации.
- *В медиации сначала участники конфликта по очереди рассказывают о своем видении ситуации, а затем переходят к обсуждению, в котором в первую очередь говорят о чувствах.*
- **Правило 3.** Будьте открытыми. Открыто скажите, что Вы хотите получить в результате урегулирования конфликта и попросите дать такой же открытый ответ другую сторону. Даже если вы не помиритесь сейчас, вам будет понятна позиция другой стороны и ее готовность договариваться.
- *Конфиденциальность процедуры медиации и нейтральность позиции медиатора в переговорах помогает сторонам сосредоточиться на выработке договоренностей.*
- **Правило 4.** В конструктивном урегулировании конфликтов важна последовательность.
- *Невозможно сразу заключить соглашение между участниками спора. Конфликтующие стороны просто не способны думать над вариантами урегулирования, пока они не выскажут свои взгляды на конфликт, не покажут свое раздражение, досаду и другие эмоции. Применение медиации позволяет соблюдать последовательность, которая логично приведет стороны к урегулированию конфликта.*

Тема 3. Принципы грамотного общения.

Понятие коммуникации

Процесс коммуникации понимается как процесс обмена информацией, т.е. во время совместной деятельности люди обмениваются между собой разными идеями, и интересами, настроениями и чувствами.

При всяком рассмотрении человеческого общения с точки зрения теории информации фиксируется лишь формальная сторона дела: как информация передаётся, в то время как информация не только передаётся, но и формируется, уточняется, развивается.

При описании коммуникативной стороны общения надо выявить специфику в самом процессе обмена информацией, где он имеет место в случае коммуникации между двумя людьми:

1. Общение нельзя рассматривать лишь как отправление информации от какой-то передающей системы к другой принимающей. Это взаимодействие двух активных участников.
2. Обмен информации сводится к тому, что посредством системы знаков партнёры могут повлиять друг на друга, следовательно, обмен информации предполагает воздействие

на поведение партнёра, т.е. знак изменяет состояния участников коммуникативного процесса.

3. Коммуникативное влияние как результат обмена информацией возможно лишь тогда, когда «все говорят на одном языке», так как всякий обмен информацией возможен лишь при условии, что знаки и, главное, закрепленные за ними значения известны всем участникам коммуникативного процесса. Таким образом, необходимо учесть выработку сходной системы изложения информации, сходные значения этой информации и сходное понимание ситуации участников коммуникации.
4. В условиях человеческой коммуникации могут возникать совершенно специфические коммуникативные барьеры.

Барьеры общения

Барьеры, возникающие во взаимодействии друг с другом, не всегда оказывают негативное влияние на коммуникации. Тем не менее, они являются факторами высокого риска, когда люди взаимодействуют в условиях стресса.

Вместо укрепления взаимопонимания, барьеры коммуникации могут уязвить самооценку, вызвать обиду, оборонительную реакцию и в конечном итоге снизить способность принимать решения.

Типы общения

- Общение масок
- Ролевое общение
- Деловое общение
- Межличностное общение
- *Светское общение*
- *Примитивное общение*

Модель коммуникативного процесса включает пять элементов

- Кто? (передает сообщение) — Коммуникатор
- Что? (передается) — Сообщение (текст)
- Как? (осуществляется передача) — Канал
- Кому? (направлено сообщение) — Аудитория
- С каким эффектом? — Эффективность

Одним из наиболее важных моментов в любом общении и слушании является обратная связь, благодаря которой у собеседника и создается ощущение, что он говорит не в пустоту, а с живым человеком, что его слушают и понимают. Причем в любом высказывании предполагается два содержательных уровня: уровень информационный и уровень эмоциональный. В этой связи обратная связь тоже может быть двух видов — отражение информации и отражение чувств говорящего.

Постановка вопросов.

Вопросы, используемые в ходе беседы, могут быть открытыми (процессуальными) и закрытыми.

Открытые вопросы обычно начинаются со слов «что», «как», «почему», «а если». Они требуют развернутого ответа от человека, так как на них трудно ответить «да» или «нет». Открытые вопросы дают нам довольно важную информацию о сути затруднений клиента

Закрытые вопросы обычно включают в себя частицу «ли». На них можно ответить «да» или «нет». Закрытые вопросы используются для сбора информации и уточнения информации, а также для того, чтобы сконцентрировать внимание, сузить область суждений.

Тема 4. Итоговое тестирование для определения результативности программы.

Обобщение и закрепление сформированных на предшествующих этапах знаний и навыков, обсуждение достигнутого, анализ полученного в ходе занятий опыта.

2. Модуль «Медиация»

Срок реализации с 11 января по 31 мая 2021 года, количество недель 19, количество часов 38.

Цель: Обучение школьников основам и процедуре медиации через применение восстановительных технологий

Задачи:

- Познакомить подростков с принципами и процедурой медиации.
- Отработать навык эффективного общения, как инструмента медиатора.
- Развить у медиаторов – ровесников навыки коммуникативной компетентности, навыки ведения переговоров;
- Отработать навыки медиатора и способы работы с конфликтными ситуациями, отработать роль ведущего (посредника) в примирительных встречах для сторон конфликта;
- Создать условия для разбора и анализа сложных случаев в ходе примирительных встреч со сторонами конфликта.

Ожидаемые результаты реализации Программы.

Основным результатом освоения Программы является проведение обучающимися восстановительных программ в образовательной организации.

У подростков в результате обучения появятся представления и практические умения взаимодействия с участниками образовательного процесса;

У подростков также появится возможность отработать полученные навыки в учебных условиях: в ролевых играх, упражнениях и на материале реальных ситуациях

Темы	Кол-во занятий		
	Теор.часть	Практ. часть	Итого
Знакомство с принципами и процедурой медиации	4	8	12
Кто может быть медиатором. «Волшебные вопросы» медиатора и др. формы и методы	2	8	10
Школьная служба медиации начинает работу	4	10	14
Итоговая викторина. Заключение. Подведение итогов		2	2
Итого на базовом уровне:	10	28	38
Может быть реализовано заочно с применением дистанционных образовательных технологий	24		
Самостоятельная проектная деятельность	8		

Календарный учебный график

№	Наименование блоков и тем	Срок	Всего часов	Из них теоретических	Из них практических	Форма контроля
1	Знакомство с принципами и процедурой медиации	3 неделя января – февраль 6 недель	12	4	8	
1.1	Школьная медиация: основные понятия	1,2 недели	4	1	3	Выполнение практических упражнений
1.2	Этапы медиации	3 неделя	2	1	1	Деловая игра
1.3	Предварительные встречи со сторонами конфликта	4 неделя	2	1	1	Практическое упражнение
1.4	Организация восстановительной медиации	5,6 неделя	4	1	3	Практическое упражнение
2	Кто может быть медиатором. «Волшебные вопросы» медиатора и др. формы и методы	Последняя неделя февраля – март, 3 недели, апрель 1 неделя 5 недель	10	2	8	
2.1	Медиатор – кто он?	1.2 неделя	3	1	2	Групповая дискуссия, деловая игра
2.2	Техники работы медиатора	3.4,5 неделя	7	1	6	Практическое упражнение, деловая игра
3	Школьная служба медиации начинает работу	Апрель – май 7 недель	14	4	10	Практическое занятие
3.1	Служба ШМ – основные понятия, группы равных	1 неделя	2	1	2	Ролевая игра
3.2	Направления деятельности СШМ	2.3 неделя	4	1	3	Ролевая игра,

3.3	Основные формы работы СШМ	4 неделя	2	1	1	Практическое занятие
3.4	Коммуникативные барьеры	5 неделя	2	1	1	Деловая игра
4	Итоговое занятие	5 неделя	2		2	Тестирование, творческое задание
	Итого:	17 недель	38	10	28	

Тема 1. Знакомство с принципами и процедурой медиации.

Школьная медиация: основные понятия.

Понятие медиации. Кто такой медиатор. Область применения медиации. Принципы и процедура медиации.

Школьная медиация - процедура урегулирования спора (конфликта) между участниками образовательного процесса с участием нейтрального посредника, заинтересованного лишь в том, чтобы стороны разрешили конфликт максимально выгодно для обеих сторон. Медиация не может состояться без наличия и выполнения ряда принципов. К ним относятся:

- добровольность,
- нейтральность, беспристрастность медиатора
- равноправие сторон,
- конфиденциальность.

Этапы медиации

Получение информации о конфликте, разговор с обидчиком и потерпевшим, мотивирование сторон на участие в программе примирения, определение места и времени встречи, приглашение сторон на встречу, организация предварительных встреч, примирительной встречи, оформление документации и результатов достигнутых договорённостей, анкетирование, анализ медиатором проделанной работы. Презентация.

Предварительные встречи со сторонами конфликта

Цели и задачи предварительной встречи. Организация предварительной встречи: план предварительной встречи. Основные правила на встрече. Вопросы, которые задаёт посредник на предварительной встрече. Ролевая игра (конфликт с участием несовершеннолетних, организация предварительных встреч с каждой из сторон).

Организация восстановительной медиации

Фазы медиации. Вопросы, которые задаёт посредник на программе примирения. Обсуждение последствий конфликта с участниками программы примирения. Организация диалога между сторонами. Возможные результаты программы примирения. Ролевая игра (конфликт с участием несовершеннолетних, организация программы примирения).

Тема 2 Кто может быть медиатором. «Волшебные вопросы» медиатора.

Медиатор – кто он?

Задача медиатора на переговорах в ситуации конфликта - помочь сторонам договориться. В школьной практике это может быть и простая ссора из-за забытой тетрадки, и серьезный конфликт из-за разницы в мнениях по оценке успеваемости между родителем учащегося и учителем.

Медиатор - это нейтральный посредник на переговорах конфликтующих сторон, который

не судит, не советует, не воспитывает, не защищает, не винит и не принуждает.

Медиатор обладает навыками:

- Активного слушания
- Соблюдения правил общения
- Вербализации эмоций
- На переговорах - преимущественного использования проясняющих вопросов Что повлияет на мою успешность в качестве школьного посредника?
- Соблюдение принципов медиации
- Нарботка и сохранение репутации
- Престиж
- Использование преимущества метода медиации
- Информированность учащихся школы о работе школьной службе

Техники работы медиатора

Техники активного слушания - прием «Эхо» - дословное повторение, перефразирование, уточнение, развитие идеи, обобщение, резюме, «Правильно ли я понял, что...?», воспроизведение, изложение, интерпретация.

Вопросы: Открытые, закрытые, альтернативные

Факторы, снижающие эффективность диалога - негативная оценка, невнимание, игнорирование, эгоцентризм, выпрашивание, пространные замечания в ходе беседы, механическое поддакивание.

«Лестница» восстановительной медиации

Медиативные технологии - «Я-сообщение», «Активное слушание», «Резюмирование», «Перефраз»

Тема 3. Школьная служба медиации начинает работу.

Служба ШМ – основные понятия, группы равных

Школьная служба медиации способствует развитию коллектива и личности:

Школьная медиация является эффективным инструментом предупреждения и разрешения конфликтов и споров между всеми участниками образовательного процесса, а также создания безопасного пространства в школе.

Направления деятельности СШМ - как элемент развития школьного уклада, институт организационной культуры, качество конфликтной компетентности участников образовательных отношений, гуманизации школьной атмосферы;

как профилактическая работа с подростками, склонными к совершению правонарушений, находящимися в социально опасном положении и трудной жизненной ситуации (в первую очередь ориентированная на потребности социальных педагогов и классных руководителей, «кураторов случая»).

как услуга, предоставляемая образовательным учреждением, в ситуациях возникновения конфликтов типов «ученик-ученик», «ученик-родитель», «ученик-администрация ОО», «родитель-учитель», «родитель-администрация ОО».

Основные цели и задачи СШМ

Структура, принципы и особенности организации службы

Состав СШМ

Основные формы работы СШМ

- медиация;
- школьная восстановительная конференция;
- семейная конференция;
- челночная медиация

Коммуникативные барьеры

Приказы, команды: «Сейчас же перестань!», «Чтобы больше я этого не слышал!», «Замолчи!».

Предупреждения, предостережения, угрозы: «Смотри, как бы не стало хуже», «Не придешь вовремя, пеняй на себя».

Мораль, нравоучения, проповеди: «Каждый человек должен трудиться», «Ты должен уважать взрослых».

Советы, готовые решения : «А ты возьми и скажи...», «Почему бы тебе не попробовать...», «По- моему, нужно пойти и извиниться», «Я бы на твоём месте...».

Доказательства, логические доводы, нотации, «лекции»: «Пора бы знать, что..э», «Без конца отвлекаешься, вот и делаешь ошибки», «Сколько раз тебе говорила!».

Тема 4. Итоговое тестирование для определения результативности программы.

Обобщение и закрепление сформированных на предшествующих этапах знаний и навыков, обсуждение достигнутого, анализ полученного в ходе занятий опыта.

4. Организационно- педагогические условия.

Временные и материальные ресурсы.

помещение, оборудованное доской, предназначенное для групповой работы
материалы для рисования и записи (в достаточном количестве): фломастеры, карандаши, ручки; бумага формата А4, А3 (в достаточном количестве).

Требования к кадровому обеспечению: Образовательный процесс реализует 1 педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование.

Информационно-методическое обеспечение: Учебно-методический комплекс курса «Техническое черчение» содержит интерактивную и не интерактивную части. Основу интерактивной части УМК, реализованной с помощью информационных технологий, составляют компьютерная поддержка урока. Не интерактивные элементы: рабочая программа, дидактические материалы по изучаемым темам, оценочные материалы.

5.Список литература

1. Азбука медиации / Науч.-метод. центр медиации и права ; [С. Ташевский]. - М. :Межрегион. центр управлен. и полит. консультирования, 2011. – 64 с. – ISBN 978-5-98872-018-8. I. Шамликашвили, Ц., Ташевский, С.
2. Эмоциональный интеллект / Дэниел Гоулман; пер. с англ. А.П. Исаевой. - М.: АСТ: АСТ МОСКВА; Владимир: ВКТ, 2009. - 478, [2] с.
3. Дружественное к ребенку правосудие и восстановительные технологии: материалы V Международной научно-практической конференции, посвященной 20-летию Бурятского государственного университета (Иркутск–Улан-Удэ, 22-25 сентября 2015 г.) / науч. ред. Э. Л. Раднаева, М. Н. Садовникова. — Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 2015. — 288 с. ISBN 978-5-9793-0791-6
4. КОДЕКС МЕДИАТОРОВ РОССИИ
5. Основные направления развития медиации в Российской Федерации, Е.И. Носырева д.ю.н., профессор Воронежского государственного университета

Упражнение к теме 2 «Конфликт: плюсы и минусы».

Упражнение «Конфликт по буквам», проводится с использованием метода «мозгового штурма». Учащиеся вспоминают слова, начинающиеся на буквы слова «конфликт», ведущий записывает все слова на доске. [16]

Когда собраны все слова, проводится анализ слов, связанных со понятием конфликт.

Выделяются понятия, имеющие разное эмоциональное наполнение - негативное, нейтральные и позитивное.

Проводится анализ содержания понятий, имеющих различную эмоциональную нагрузку. Проводится обсуждение содержания понятий, среди них выделяются: физические реакции на конфликт, чувства, сопровождающие конфликт, действия в конфликте и пр.

Выводы по итогам упражнения: в основе конфликта находятся противоречия, не имеющее самостоятельной негативной нагрузки; конфликт урегулируется с помощью грамотной коммуникации; отрицательные составляющие конфликта связаны с эмоциями, поведением, которое ущемляет интересы конфликтующих сторон, последствиями враждебных действий. Таблица «Плюсы и минусы конфликта»

Упражнение к теме 3 «Структура и динамика конфликта».

Разбор учебного случая с использованием схемы анализа конфликта, в которой показана структура конфликта и его возможное развитие, позволяет ребятам прийти к выводу, что отсутствие действий по урегулированию конфликта, увеличивает интенсивность конфликта, приводит к увеличению числа участников конфликта и росту «цены его урегулирования».

С целью анализа конфликта выбирается случай, типичный для школы, содержание которого понятно для ребят.

Пример случая «Пирожок».

На перемене, пятиклассница купила пирожок, вышла из столовой и ела его, стоя в коридоре у кабинета, где будет проходить следующий урок. Мимо пробежал шестиклассник, он задел девочку, она уронила пирожок на пол. Девочка заплакала и обратилась за помощью к дежурному учителю. Ведущий зачитывает содержание конфликта, задает вопросы ребятам, итоги обсуждения фиксирует на доске.

Вопросы:

1. Кто участвует в конфликте?
2. Назовите стороны конфликта?
3. Кто урегулирует конфликт?
4. Как могут развиваться события?
5. В каком случае девочка позвонит родителям?
6. Что будет делать мама девочки?
7. В чем проблема девочки?
8. В чем проблема шестиклассника?
9. Как прояснить интересы сторон?

И так далее

Выводы по итогам упражнения: конфликт легко урегулировать, если использовать своевременные вопросы, проясняющие интересы сторон конфликта. Отсутствие условий для урегулирования конфликта его сторонами приводит к тому, что каждая из сторон обращается за помощью к группе поддержки и конфликт разрастается дальше. Для урегулирования конфликта необходимо прояснить суть проблемы, интересы участников и создать условия, чтобы конфликтующие стороны смогли договориться.

Упражнения к теме 4 «Принципы грамотного общения».

Предложенные упражнения могут проводиться в разной последовательности или выборочно.

4.1. Упражнение «Активное слушание» — это вид слушания, когда на первый план выступает отражение информации.

Ведущий раздает участникам памятки «Приемы активного слушания»

Правила активного слушания	Приемы активного слушания
<p>Доброжелательный настрой. Спокойно реагировать на все, что говорит собеседник. Никаких личных оценок и замечаний к сказанному.</p> <p>Не устраивать расспросы. Строить предложения в утвердительной форме.</p> <p>Делать паузу. Давать собеседнику время подумать.</p> <p>Не бойтесь делать ошибочные предположения насчет испытываемых собеседником чувств. Если что не так, собеседник поправит вас.</p> <p>Зрительный контакт: глаза собеседников находятся на одном уровне.</p> <p>Если вы понимаете, что собеседник не настроен на разговоры и откровенность, то оставьте его в покое</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кивание (но не в режиме китайского болванчика). 2. Использование междометий «да», «ага», «угу» и пр. 3. Принятие позы внимания и заинтересованности (легкий наклон в сторону собеседника, открытая или нейтральная поза, зрительный контакт). 4. Использование вопроса - «эхо». Клиент: «Хотел бы попробовать это средство». Продавец: «Это средство? Оно действительно хорошее». 5. Повторение фразы. Не бойтесь повторять за человеком его собственные слова и фразы, но обязательно перефразируйте их, чтобы не быть похожим на попугая. Начинать повтор фразы лучше со слов: «ты считаешь», «ты сказал(а)», «тебе кажется».

ПРИЕМЫ АКТИВНОГО СЛУШАНИЯ

- Короткие реплики («Да-да», «ага», «угу», «Очень интересно», «Я тебя слушаю» и т.п.).
- Уточнение («Что ты имеешь в виду, говоря о...?», «Что значит...?» и т.п.).
- Дословное или почти дословное повторение слов собеседника, выражения.
- Сопереживание, понимание чувств собеседника («Похоже, ты расстроен(а)», «Ты на него обиделся»).
- Перефразирование (повторение сказанного собеседником в более сжатой форме или своими словами).

Упражнение к теме 5.

Учебная ситуация

Из прошлой темы мы узнали, что существуют открытые и закрытые вопросы.

В комиксе справа (в Тетради учащегося) представлены пять последовательных открытых вопросов. Для того что бы лучше понять, как они работают, прочитайте ситуацию и заполните комикс.

Ситуация: у одного мальчика (или девочки) в классе есть кличка, которая ему очень неприятна. Некоторые дети в классе считают кличку забавной и продолжают ее использовать. Таким образом, ребята не понимают друг друга и не могут договориться.

Сыграйте ситуацию по ролям (мальчик, у которого есть кличка; мальчик, который обзывается; медиатор). Для разыгрывания ситуации, вам нужно определить, кто будет исполнять роль медиатора, а кто будет играть роли сторон в конфликте.

Задача медиатора:

1. Задайте вопросы из комикса, сохраняя последовательность вопросов.
2. Внимательно выслушайте ответы обоих участников конфликта, и дайте обратную связь, используя приемы активного слушания. Сначала спросите одного из участников конфликта, затем задайте этот же вопрос второму участнику конфликта. Затем задайте следующий вопрос.
3. Выясните суть проблемы и помогите сторонам конфликта придумать варианты ее решения.
Сценарий проведения итоговой викторины.

Группа делится на подгруппы, равные по количеству участников. Каждая подгруппа придумывает название. Затем педагог записывает все названия на доске.

Количество вопросов озвучивается командам. Преподаватель начинает задавать вопросы. На обдумывание ответов дается 1 минута.

Сначала идут вопросы индивидуальные, затем для работы в командах.

Подгруппа дает ответ устно, выступает с ответом один участник от группы.

Вопросы для работы в командах обсуждаются 3-4 минуты. Более творческие и поэтому ответ может дать один человек, а остальные члены команды его дополнить в случае необходимости. Все результаты преподаватель записывает на доске. За каждый вопрос дается 1 балл - индивидуальные вопросы, 2 балла - работа в командах.

Такой способ контроля позволяет привлечь всех членов группы к озвучиванию пройденного материала и его активизации, возможности проявить себя и показать с новой стороны. Примеры вопросов для проведения итоговой викторины.

Индивидуальные вопросы

1. Основные принципы медиации
2. Какие стили поведения в конфликте Вы знаете?
3. Какие виды коммуникации Вы знаете?
4. По какому принципу развивается конфликт?
5. Кто может участвовать в процедуре медиации?
6. В чем отличие позиции от интереса? Приведите примеры.
7. Какой вопрос поможет прояснить интерес? Приведите примеры.

Задания для работы в командах

1. Какие конфликты сможет урегулировать медиатор-ровесник? Приведите примеры.
2. Зачем вашей школе служба медиации?
3. Каким должен быть медиатор? Создайте портрет медиатора-ровесника.

Коммуникативные разминки

Использование коммуникативных упражнений позволяет не только отработать на практике теорию коммуникации, но и переключиться... Коммуникативные упражнения лучше проводить в середине занятия, когда наступает утомление

Упражнение «Двойной сигнал»

Все участники получают записанную на листе эмоционально окрашенную фразу, которая должна непосредственно относиться к общению и быть значимой. Некоторые из фраз должны быть противоречивыми по смыслу, например: «Я так рада, что ты разбил аквариум!», «Как жаль, что сегодня не было контрольной по математике» и т.п. Далее каждый участник, по кругу, зачитывает свою фразу, стараясь передать эмоциональный контекст. Обсуждение проводится сразу после прочтения фразы, акцентируется внимание на интонации, чувствах, искренности и ощущении доверия (в каких случаях оно возникает, в каких — нет).

Вывод: Упражнение дает представление о том, как воспринимают сказанное нами окружающие, независимо от содержания (дети также прекрасно чувствуют эмоциональный подтекст: искренность — неискренность, доброжелательность — раздражение).

Упражнение «Слушание»

Участники делятся на две группы. Первая остается в комнате, в которой проводится занятие, участники второй выходят вместе с тренером для получения инструкций (инструкцию можно дать и в письменном виде).

Инструкция для второй группы: «По моему сигналу вы начинаете общение со своим партнером, основная ваша задача — внимательно его слушать, примерно через пять минут я подам вам другой условный сигнал, означающий изменение вашего задания. После него вы попытаетесь партнера не слушать. Ваш партнер не должен ничего знать о полученной вами инструкции».

Инструкция для первой группы: «Вы, в течение отведенного вам времени, рассказываете своему собеседнику что-либо (делитесь впечатлениями о фильме, о планах на отпуск и др.). По моему сигналу вы прекращаете общение».

Затем участники обеих групп делятся на пары (один человек из 1-й группы, другой из 2-й) и по сигналу ведущего начинают общение в соответствии с полученными инструкциями.

По окончании упражнения участники делятся своими впечатлениями от общения. Сначала те, кто рассказывал: как их слушал собеседник, удалось ли ему быть внимательным на всем протяжении беседы, что мешало, что помогало в беседе, какие поведенческие проявления способствовали (не способствовали) общению. Затем высказывается второй собеседник: удалось ли ему выполнить инструкцию, были какие-либо трудности, какие чувства он испытывал и т. д.

Упражнения «Угадывание цветов»

Каждый участник загадывает цвет и демонстрирует его мимикой и жестами так, чтобы водящий понял, какой цвет загадан. При этом нельзя указывать на присутствующие объекты такого цвета. Водящему дается 3 попытки на отгадывание каждого цвета, если он отгадал - то он меняется местами с участником, если нет - переходит к отгадыванию цвета, задуманного следующим участником. Игра проводится в таком порядке до пяти-шести отгадываний. Потом можно предложить побыть водящими двум-трем добровольцам из числа тех участников, которым еще не довелось оказаться в этом качестве. Смысл упражнения

Развитие навыков экспрессии, выработка умения передавать информацию при недостатке доступных для этого средств, а также «расшифровывать» такую информацию.

Обсуждение

Обмен эмоциями и чувствами, возникшими в процессе работы. Обсуждение, благодаря каким «режиссерским находкам» удалось посредством мимики и жестов наиболее эффективно передавать информацию о цветах.

Упражнение «Отгадай предмет»

Водящий загадывает любой предмет, находящийся на виду в том помещении, где проходят занятия. Задача остальных участников - отгадать, что это за предмет. Для этого они задают уточняющие вопросы, на которые водящий отвечает «Да» или «Нет» (допускается также ответ

«Не знаю» или, если заданный вопрос неприменим к данному предмету, «Сложно сказать»). Каждый участник по очереди формулирует по одному вопросу. Если кому-то кажется, что он понял, о каком предмете идет речь, то он может в любой момент озвучить свою версию (не важно, его очередь задавать вопрос или нет). Если отгадка верна - он сам становится водящим и загадывает новый предмет, если неверна - выбывает из игры до конца раунда.

Цель упражнения - формирование умения задавать вопросы, позволяющие эффективно получить нужную информацию, тренировка сообразительности.

Обсуждение.

Какие вопросы оказались наиболее информативными, позволяющими быстрее всего приблизиться к отгадке? Скорее всего, это были вопросы, которые не только были ясно и четко сформулированы, но и базировались на определенном предположении задающего, позволяли отнести предмет к какому-либо классу (мебель, одежда, деталь интерьера и т. п.). В каких жизненных ситуациях важно умение задавать точные и информативные вопросы?